香宇集

刻田子甲寅稿敘

錢塘范禹臣撰

甲寅稿者吾友田子録其甲寅歲之所得也許渾之集紀以丁卯淳風之占系之乙巳靖節用納甲列其辭漢庫以歲陽標其帙故徵得而稽時論世以考古固有之矣使亢節以違宋悲激而投蜀如柴桑少陵翁者非以歲紀則其梗槩不將漫然乎哉田子㓜歷遠遊名稱甚籍至癸丑歲始裒囊作若干首彙爲香宇物集歲在甲寅田子年蓋三十有一復得文若干題詩若干什以諗范子范子曰若田子亦富於辭

矣古之作者靡日力專家法沒齒僅得尋尺若倚樓句鷓鴣吟阿房宮賦單言片辭資以名世惟諸大家廼能溢巨編紀歲曆如崑丘冀野名珪神璧疊疊乎時出不窮以田子竒質獨見使趣時好逐塵名固有餘地廼思凌高雲浪放嵩水後其餘情見之述作屬思濟遠用韻冲逸辭不必妍而嚴藻天出意不求勝而淵雅玄成格不期高而竒正兼濟視古作者豈多讓乎稿中所列如諸記頌若吾 宗師阮大子許以精絕至如諸詩則竒麗若李長吉俊雅若陸士衡清粹自然若孟浩然韋應物噫亦足以名世矣以壯齒

之所得如是嗣是顧可知也昔人云文章體勢定諸三十田子丱角與余相知雖遲遲乎世俗所向慕而不朽能事已無媿古人就使往者膺甲科追同寅以亢桑邁往氣不能屈鄙夫趣期與會刺時柴俗將併此失之以此易彼高世者知有真見矣余質陋且數奇與田子氣味相似顧造古則情有所奪而逐時又非其能覩田子之作固悔其夢寐之可笑且欲質之子久兄也廼書此于茲稿之端而歸之

嘉靖三十四年秋八月望後八日

香宇續集　甲寅稿

吳越間田藝蘅撰

文

侍從宗師阮夫子游江上諸山記

嘉靖甲寅秋八月丙申我宗師桐城阮夫子將閱士嚴陵薄暮駐節江郵丁酉風雨不克渡維時憲副巴郡李公以言去亦阻雨西陵宗師以寮寀之義候將別之故遲行色諸生起居者錢生君澤鄭生忭胡生萬言陳生讌方生可立田生應昌沈生校張生樞暨余小子蘅也講學良久問及蔣生灼蓋與蘅期而不

至以疾辭者侑酌抵暮退宿逆旅戊戌雨霽宗師將
渡西陵會李公以風甚止偶秋官餘姚楊君來訪宗
師因詢江上諸山之勝廼謂諸生曰可候我于月巖
之巔也傍午宗師與楊君聯輿而至諸生繼謁者宋
生竟而李生律遂坐于勝果禪寺松濤徐來梵音益
振齋罷登眺千佛閣曲徑盤紆長江浩淼撫檻久之
宗師命衡陳詩因誦唐僧處默到江吳地盡隔岸越
山多之篇出寺屏騶從于林間卻飛蓋于雲表陟降
石磴折而南從登月巖石壁削峙鏡隙規圓獨至中
秋則水輪斜射儼如合璧其對緯樹曰久照通明折

而稍西從登中峯少憩于天風孤嘯亭山僧獻茶時海門潮生如奔雷噴雪如白馬素車一線橫江萬艇衝浪信東南奇觀也再折而北如從長空冉冉行直登鳳皇山絕頂山形如飛鳳兩翅軒翥右薄湖滸左掠江皐拱立環眺則海島江村舉歸眉睫因談吳越之雄據南宋之遺墟歷歷興衰可慨再北為鳳皇左翅宗師揖楊君擬石趺坐命諸生班息細草中而莞爾曰我與若等誠可謂附鳳翼者矣前有平麓背嶺面郭映帶江湖兩山龍蟠萬塋鱗次殆天設也宗師眺而樂之召勝果主僧而命之曰可為我募緣停柩之

且省此景于石又呼衞曰登高能賦大夫之材也子盍記之衞曰唯唯然而景物撩人十步九戀目接心逸未暇構思也再從而北爲萬松嶺孔生承祀來迎蓋以闕里之裔奉祠事者下嶺稍東過留月臺三臺從謁先聖祠還坐于見湖亭十生文化張生楩采生名儒江生臺翩翩來謁共侍宗師與楊君奕奕可數刻而李公西渡之報再至先是宗師馳約李公聚會此地而來書欲還會江郵遂命酌五行傳觴分餌侑真率會故事時平湖落日倒浸僊峯晚炊生煙橫沉萬井矣楊君先入郡宗師就李公約諸生奉別各

歸衙取道清波投宿西井寺巳漏下三刻餘興耿耿
宛疑從飛仙遨雲中飲沆瀣而閱鈞天因自幸奇游
偶得特命迺挑燈濡毫而爲之記曰古之官于浙中
而善爲山水游者在晋永嘉則有康樂謝公在唐武
林則有太傅白公然二公皆以郡守親朱墨對胥史
日與案牘轇轕雖秉吏事之隙而屬意山水然終不
免流連光景之譏若我宗師天挺名流人倫表率過
化纖詞漸被學服文章貢于乾木與趣洽于鳶魚公
餘多暇遍歷名山影響招徠青衿彙集緬視謝白二
公各專一郡之游其地位爲何如也况憲臺固嚴重

猶不免案牘之轇轕惟宗師之職寵方金馬清並玉
堂則其銷搖于山水之間也自不失乎煙霞丘壑之
情不必乘隙爲游而玄襟無日不暢朗矣且斯游也
驅馳表勞事之忠濡滯盡存故之義徹同伐木題朋
友之交深澤被菁莪慶師生之恩篤一游而四善具
焉則又豈流連光景者所能比哉嗚呼昔我先師孔
夫子嘗游于景山之上矣士之從者有顏子子淵仲
子子路端木子子貢其各言其所願也則由以勇稱
賜以辨許回以聖揚媿余小子德行謝于子淵言語
謝于子貢政事謝于子路其爲宗師之所齒也豈亦

有一科之可錄耶詎謂芻蕘之詢不遺葑菲之采使
千百年而下知鳳山與景山媲美而不朽者庶幾有
鑑於斯文

與徐伯臣副楮

山中寒士媿無潤筆之資方外玄風少效獻萍之意
惟君五嶽倦游廬山入夢麴生契合時隱醉鄉故贈
君神功泉酒一瓶詩云何以贈之清酒百壺老大悲
秋江湖戀國此亦丈夫之不能忘情者况雲間寇擾
避地孤城蓴鱸興思桑梓在念惟諼解憂可佐落英
故贈君忘憂花一帖詩云安得諼草言樹之背顧渚

紫筍著美吳興較之龍泓風味何似故贈君龍井生曬茶一帖人亦有言不可一日無茶將以助水品也惟君玉版早叅渭川在腹南粤酸筍昔勵金甘故贈君酸筍一瓶在禮有之嘉豆之實筍菹且爲君之所欲得也苦味勝肉又非酷大之本色邪綠玉一束近產天目吟邊酒畔應不可無故贈君天目青筍一帖安仁閒居獨此入賦憶君有天目之約并遣此君先容復我來期便當灑掃西道也數種戔菲秪宜藜莧之腸遠致殷勤貴將林壑之敬蓋思他物不足以投君雅好故修此引謝耳揮入山廚幸甚幸甚

校士館頌有敘

三學之有射圃舊矣而校士之所卒無恒居維時我宗師阮夫子慨然作曰文事武備殊途同歸離而二之士無全材也廼即射圃新而爲廠者若干楹標其館曰校士維時諸士深有以知我夫子之心矣夫子之校士也豈徒以文爲哉蓋以履道之純校其遵道之式以畜德之富校其修德之功學必本諸身心而辭華其末也業必關諸家國而藝術其餘也先之勞之諸士且丕變矣而復群以試地諭以無方蓋欲寓折衝于俎豆之間品物色于觚翰之下耳古稱居肆

以事三年有成者于茲慶哉將覩落成首拔諸士之
尤者而面校之蘅不佞敢拜手而獻頌焉頌曰
金陵佳麗寔生哲人司　帝木鐸兩秉文鈞澤暨幽
方化專炎宇鼓以春風悅以時雨樹表自己設教以
心有德有造既溥且深公曰修文當兼講武文士如
龍武士如虎我欲並校庶求全材聿興斯館鄰于外
臺校有恒居士有恒業刀筆桑蓬一舉雙得疇昔漠
虜犯我上都公率多士長驅卻胡邇者島夷擾我下
邑多士從公負戈雲集允文允武邁于前聞南阮北
阮又何足云

贈徐子後伯字説

上古之人有名而無字至周而字始見蓋因名以起字假字以著名故禮曰字之敬其名也公羊曰稱字褒之也世不古若字隱而號彰敝至于今雖市井俚夫亦咸有號復古君子有深耻焉田子與張子余子姚子徐子者友善情誼無間于形骸會晤不疏于朝夕其分猶昆弟故稱謂亦視昆弟張子名麒龍字時乘余子名金字礪卿姚子名鍾字子元徐子名行而字獨不當適請更字僉從而贈之曰後伯徐子拜而受之田子曰正字所以正名殆庶行古之道也可不

愼與余將筮之遇䷴之[illegible]田子謟著而賀之曰神其命之哉夫漸也者徐也覆也者行也其繇曰珪璧琮璋執贄見王百里甯戚應聘而昌故德如珪璋極矣而君子方之以膺顯召食牛之舉扣角之相其兆斯乎且[illegible]之[illegible]曰黃帝紫雲聖哲且神光明見祥告我無殃又非後之所由利乎要之堯舜之道亦不外此况君子知天下之不可先也而後之是以未嘗不先人特不爲耳西伯設戒于後得子淵致警于有爲蓋亦有雅訓矣吾子其懋之哉尚毋忘于斯義可也僉又從而賀之徐子再拜而受之

告里社神祈雨文

嗚呼下民之困未有若此之甚者也頻年以來穀賤傷農絲賤傷蠶而民食不充腹衣不掩形以忍須臾之死者尚冀否極而泰厄極而甦萬死一生有今秋也夫何困于寇擾困于胥削困于賦繁猶且男耕婦耨以畢命于畎畝者更冀西成之日苟有所資庶可以給公而全私也乃夏五月不雨至于秋八月民困于旱矣禾苗將秀四面蝕之民困于蝗矣川谷斷流舟楫不通民困于商矣苑囿日焦䟽息就槁民困于饑矣樹枝枯爍百果不實民困于荒矣豪富閉糴假

貧絶望民困于饑矣晝夜勤動骨力俱疲民困于疫
矣悠悠旻天居高聽遠曷之訴哉所賴與民幽明至
近休戚相關者惟我里社神耳曾有英靈如神者乎
曾有仁慈正直如神者乎曾有專土如神者乎蠢玆
下民罔媚于神而春祈秋報亦嘉且虔詳神所格也
今上帝邈矣神胡不上請于帝亟惠時雨以蘇民困
以康國祚邪民匪神罔戴神匪民罔依惟時不登惟
社當遷惟民不利惟神亦曰殆哉嗚呼寇之困猶可
禦也胥之困猶可革也賦之困猶可供也惟天作孽
無遺惟天降殃無涯惟天殛民無遺嗚呼傷哉小子

不忍代有衆隷罪言不諱實惟小子之辜惟神鑒之惟神憫之惟神拯之敢告

吳興遊覽記

五月乙丑小舟出化灣至施煮易舟下安溪晚至德清遊紫陽觀謁餘不亭侯廟侯晉吳興太守孔愉迺以討華軼功封此因墓爲廟將遊慈相寺半月泉遂中大雨而返又易舟北泛侯澤即愉放白龜左顧處夜泊溧溪大雨丙寅過衡山春秋楚子伐吳克鳩茲至于衡山即此今名横山唐僧皎然詩横山渡口花如霰是也淸晝吳興人山上舊有項羽祠又爲程東

北亦有項王廟蓋籍與叔父梁避仇吳中顏魯公碑述以爲即今湖州之前山漾小雨至濠上寄君報恩觀丁卯霽遊祠山宮鐵佛寺登毘盧寶閣夜雨戊辰遊玄妙觀天寧寺寺有普覺堂乃趙子昂所書登飛英塔絕頂塔建于唐舊傳三十七層高六十五丈今止七級已殺其半約八百六十餘年中峙石塔外建木塔籠之甚爲宏壯北見太湖己巳訪霅溪館銷暑樓故跡不可復得庚午六月朔也登溪光亭遊慈感寺中有清容軒爲孟頫讀書所夜大雨辛未泛霅溪經水晶宮霅溪者以其合苕溪前溪餘不北流四水

爲一激射霅然有聲故名其水精宫則趙子故居也
南爲白蘋洲因柳惲江南曲得名唐有亭今廢晩雨
壬申由甘棠橋訪松雪齋故址避暑北濠癸酉出西
門泛碧浪湖登峴山舊山曰顯山寺曰顯化今易作
峴以擬襄陽而寺亦因之矣登湖山絶勝亭浮碧亭
謁三賢祠祀吳興刺史顔淸臣蘇子瞻王龜齡者獨
酌洼樽石石上一坎可容酒斗許唐刺史李適之嘗
飮于此後魯公爲作李相石樽宴集聯句元時建亭
其上今廢壽昌石有窊元結命曰坏樽石類此上爲
逸老堂朋壽臺淸遠閣堂居蔣尚書粹卿劉尚書元

瑞等社友者甲戌遊天聖寺南飛英東院俗名賊佛寺大雨乙亥謁胡文定公祠夜雨丙子雨卧病棍中丁丑遊鴻禧寺戊寅因飛報姑蘇海寇將至遂買舟南歸宿濠上夜大雨己卯霽泛玉湖中有小山巨石硯礧不以水盈縮為高卑故名浮玉山其前兩小峰參差曰上下釣魚山過南七里為東蓋山經何山晋太守何楷居此蘇子由詩今古何山是勝遊者此也再三四里登道場山山半舊有嘯月亭再上六百步為伏虎道場唐僧訥結菴于此由西北折而上為萬佛閣殿之東北有一勺泉蹬磨池南為華光樓西為

伏虎嵓再上為仰高峰望湖亭近見震澤鏡開群山帶繞雙目五湖之勝畢覽矣內有桂馥堂歸雲庵息肩亭諸勝汪藻有云遊道場者如入王侯之家非溢美也歸舟過潘塘漾湖趺漾宿菱湖庚辰過大海漾小海漾由梁渚蘆蒲抵舍往返十有六日而雨者十日時思挾纊初不知有暑及詢之家人則固未嘗一日雨而已不勝其酷熱矣相去不及二百里而天時之異如此又况南北數千里者哉蓋吳興水國也故多雨辟諸舟居水中暑氣自差牧之還悟脫煩囂之句信不虛也葉正則之記以為天下山水之美吳興

特爲第一五日仙聖之宅非人世適彼樂土余不能忘情時

寡山書院記

田子書院在寡山之陽客有怪而問之者曰寡少也不美之名舉世所甚諱也而茲山何以蒙此且子居之而不疑何也田子曰嗟乎夫子倚何名之嫌也惟茲小山以其巍然獨峙孑然無鄰也故得加之以寡猶錢唐之有孤山仁和之有獨山也苟惟多之是尚則世之貴玉而賤珉者非與玉惟寡故貴珉惟多故賤也是以善爲國家者不患寡而患不均善爲學者

能以多而問于寡益修業者寡其辭益進德者寡其
慾益勤天地者于言行而寡其悔尤推而極之有終
之吉萬民之服必于裒多益寡得之故古之仁人傷
民之窮也則曰哀此惸寡古之君子傷時之亂也則
曰哀我塡寡蓋其惡盈之心惟以寡助爲戒而不美
之名非所重諱也何以知其然也夫世之至尊且貴
者莫天子若也而天子自稱曰寡人猶口孤曰不穀
類也余是以知聖人不諱寡名也今白屋素椽兀立
空山中碧梧翠竹寡數仞之墻短棵破鐺寡長物之
奉侶樵友牧寡暴客之衔招風納月寡復壁之防進

喧寡居人事日遠得柴門而入者或寡矣夫子之云不亦宜乎客聞余言怳若有失乃起而謝曰見彌超者心彌下曲彌高者和彌寡僕是寡聞未窺大雅獨鶴難群敢請避舍

小小洞天記

名山之在天地間者不知其幾而見于王經得以洞天稱者則有十焉有三十六焉曰是果足以盡天地間之名山也哉曰未也此道家者流不過即神仙之所都者而稱之耳而神仙之所未都者則固缺然未錄也嗟乎天地之大如許山川之多如許古今之遊

闔又如許其間之昔而顯今而晦始而闔終而闢盛衰之循環田海之遷變遐哉邈乎曾不知其有幾也而管窺之夫迺欲執成以觀化涅跡以求神抑鄙之甚矣通方者豈如是哉吁若余之小小洞天寔神仙之所未都而天地間鉄然不錄于道書者此其一也山在餘杭之支巷界山惟寡故洞惟小小不足以名之故曰小小洞天夫既曰洞天而又曰小小一弛一張文武之道則然也山去舍不滿五百步由古涇塘折而北其麓曰谷口石臺一區曰弄月臺梯石而上小松婆娑可以撫琴稍進有岩曰象鼻虛洞谽閜一

柱下垂其像甚肖凉風颯颯落自西崖最宜暑遊又折而北石潭方丈曰洗心池蓋言隱者洗耳不若洗心也亭曰可秋山中四時無不可者而此獨以秋蓋秋者揫也物所斂也義也分所辨也山至秋而容瘦水至秋而源清松竹至秋而色蒼蒼以老其月皎然其風淒然漠漠蔌蔌驚飛亂落往來堆積于此亭之上者白雲黃葉也前此而爲春夏後此而爲嚴冬孰能過此由石磴而上有柴扉甚隘曰天龍山居蓋言山人得勝地而居若承天寵云耳固非人力之所能爲亦非人謀之所能致也棧道之北石屋斗方曰卧

雲石室其前孤松特立不土而秀曰盤桓松再西有
洞曰品嵒石闞窿然軒敞空朗上有三穴仰天大小
石梁縱橫斜界故舊名三穿洞余則以爲唐有洞賔
道人曰吕嵒者千載之下加余一口諒不拒也亦符
其狀非偶然矣甫中陳子應時高士也雅好山水一
見欣躍軒晃都廢大醉揮帚爲書品嵒二字奇古特
甚均曰天成尚須勒石也嵒西石壁側足可登僅能
容膝曰遺世嵒至則上不在天下不在山中不在人
矣洞口精舍内曰玄齋外曰養丹八囱玲瓏可以眺
覽東南一望無際正對西湖北高峰而方山若案近

可撫也扶桑日升海門霧霽朝霞橫布春夢初醒是山中得意景也故檻曰奇觀其後則歲寒岩也復下由文徑而北曰曲陰徑石屋面陰木瓦其半曰雲石菴菴之前石竇如門可俯而進曰靈犀洞中圓而廣一穴透明若通天角然洞口茅屋三間則焚修所也此處昔無佳泉西去百餘步石岩深邃有泉一泓曰寒泉谷可以煮茶南去過花園基可達書院

陶淵明集序

詩有神嘗有妙解此固可為知者道也蓋三百篇自漢魏而下惟晉陶淵明獨得其傳去今凡幾千百年

而篇篇字字若有神會者世之妙解者誰與自宋人
淫理而廢詞于是風雅中絕議道者如囚首而聚訟
遺辭者如吐舌而持呪不量其才便欲徑造擬陶者
則失之拘和陶者則失之妄其流之敝胥入鄙俚詭
曰自然終歸俗格使人皆無所歡而讀之了不可悟
惡在其爲詩哉輒復肆爲雌黃以求毛疵遂使文詞
兩晉論古則曰陶韋亦曰陶柳夫蘇州或近之矣子
厚則何可仰乎且無論其心事直以作者較之正所
謂絲不如竹竹不如肉者也是又惡得爲知音哉余
非可與言詩者而于靖節之集獨有耽好故敘列其

篇削去評註訂爲八卷刻之玄齋錢塘田藝蘅曰五柳先生才本曠達詞復冲淡心與時違名因酒癖據其詞可以繼商山之紫芝品其人可以參首陽之二子若夫韋柳曾何足云

鮮于伯機書宋廣平梅花賦跋

有唐宋璟梅花賦世罕傳者在宋史慶長每以終不得見爲惜因憶十年前伯翁震夫嘗示一卷廼元鮮于樞所書此賦寳玩終日不忍釋手以爲連城雙璧雖不爲己有而一旦經目光彩自足以奪人不覺心醉兩絕追文貞之詞淸便富艷信如日休所評而學

士之書亦清便富艷雅稱匹美又其中蠹缺數十字伯翁晚年為之填足如出一筆莫能辨其真贋盖翁能詩而字學深得子昂家法故能煉石補天泯其痕跡也余重惜其失傳且痛伯翁化去今鮮賞音特為摹而跋之以布有衆焉耳

鍾馗贊

李唐宮中有虛耗小鬼盜太真繡香囊并上玉笛繞殿奔戲明皇痁疾晝夢而怒之得終南進士鍾馗除去乃詔工圖像焉及觀安禄山醜惡狀誠鬼魅也淫亂王環竊弄太阿虛耗海內而中宗顧龍異之同朝

生臣甘心魍魎詭能如馗者斯時也設有如進士者逕捉而啖之則漁陽之禍可無作也斯臣也以之圖像麒麟誰曰不可嗚呼三郎豈真瘖耶抑真夢耶世之人好圖鍾馗而率不識人鬼吾不能無感焉

賦

山中落葉賦

維商飈之瀟瑟兮何貞木而不凋感小山之嘉樹兮亦經秋而飄颻霜葉忽其盡落兮率委積于嵒穴倏隨風而紛飛兮舞空林之紅雪幸託根于中阿兮聊獲免于斧斤任雨露之劬徇兮同萬物而負育[illegible]

莽之在野兮齊松檜于樗櫟工師取而不顧兮雖擁梁其何益兮孰知夫榮枯之有時兮春綿綿而常存毋以枝葉之憔悴兮而卒弃其本根

條鷹賦

若夫散質瑶星緇形綵架斂羽翼而多傷望雲霄而長謝惟神俊之英禽奚飲啄于人下方其鍾山乍出火德初飈既學習于朱夏復祭鳥于金方睥電掣而睥睨翅風勁而翱翔嘐如屈鐵爪似鉤鉎截鳶鷲于層漢攫狐兎于崇岡毛血灑而觿恣飛走震而潛藏豈燕雀之能伍又何有于鸝鶊及其誤入虞羅重膺

鞲索勵此悲鳴戢兹猛翮辭鵰鶚于青雲狎鸚鵡于繡閣吊孤影而自憐束雄心而誰惜嘶朗月于清秋聆白日于碧落平楚斷思叢林絶跡逝隼牽兔啼鴞奪魄怨鵾蹲于寒絕趾猿立于虛格雖依人而鶴馴時懷侶而雀躍至如爰命司寇頒爽鳩之名維師尚父著鷹揚之聲搏鵰聞賞于楚澤逐鷙著美于虞成使韓盧而卻步豈齊鶻之敢爭縱斯伏役羈則徒生娩肌豐而神損空晝調而夜摯徒娛細玩孰察深情郊原遠別絲柱久縈若能解絛而振羽儕鴻鵠于雲程

香宇續集　甲寅稿

吳越閒田藝衡撰

詩

新春七日周子揚宅小集遇雪

愛爾囪前草春風欲吐芽無之簾外雪入日正飛花
北里徵歌騎東鄰命酒車天街明似水歸去月鈎斜

元宵竹枝詞

武林曾是帝王都五夜花燈菡萏專就裏元宵看更
好鰲山頂上月如珠
鬧蛾烽火正昏黄羅綺風來滿市香何處踏歌聲漸

遠遊人多上褚家塘

鎮海樓中玉漏遥寳香重爇燭重燒美人不肯歸家去猶整湘裙走六橋杭俗婦女觀燈以走橋六座爲故事

月落鴉啼火樹稀露華濕透縷金衣曉來記有西湖約留着笙歌不放歸

山寺試茶歌

蟄雷忽動陽山陽新茶頰茁春風香山僧破曉爲我摘奇羨一旗幷一槍青箬白雲殊肉食活火炒成碧玉色旋入深林汲乳泉松風竹雨聲啾唧石鼎亨來雪作花瓷甌分出月生華味如甘露初疑液氣君芳

蘭乍吐芽天地有寶不愛寶却向山中生瑞草八十
一椀能飛昇何必交梨與火棗渴心如井起波瀾椒
漿桂醑真銜官奇英清格自成趣不數泥封龍鳳團

留隱士居

溪似石淙莊山如華子岡桃花覆茅屋瀑布落繩牀
綠菽新芻熟青蔬小摘香平生尚幽寂對爾更情長

謝洪五惠麻姑泉酒

封題遠下白雲鄉尚帶山中瀑布香洗我十年塵土
思麻姑親覆九霞觴

訪青山道士不遇

獨泛桃花水青山第幾重欲尋深隱處尚隔最高峯
符篋猿窺字丹鑪鶴護封迢迢雲外路空對石壇松

溪渚夜泊 詩內活活古活切

溪深月正明繫纜蘆花裏時有獺祭魚活活下灘水

徐八翁飲余以鳳嘴杯長可尺許容酒七合近喙者如白玉切肉者如桃花誠希世之珍也大酌有作

劈碎鸕鷀杓摧殘鸂鶒卮仙翁持鳳嘴倡婦騁蛾眉
鷺桀桃花骨春浮竹葉肌德輝猶可覽何況宿瓔枝

春日有懷子藝　蔣灼

山頭日日見飛雲小閣憑闌獨憶君自別風流經月久又聽雷雨過春分浣花不隔瀼西路尊酒誰論渭北文欲調猗蘭意難寫幽思芳草共紛紛

酬子久春日見懷

我亦長歌春樹詩閒居知爾定垂思野花黃蝶沿村路寒食清明閉戶時舊雨不妨雙屐在故山幾負一尊隨蘭心未必琴心寫漫對東風作雪吹時庭中幽蘭數本花後結子十餘枚如梔子而大及枯則東風披拂白絮飄揚儼如飛雪欣然詠太白春風灑蘭雪之句便成嘉話云

登鎮海樓

飛閣俯通闕東南指顧間日高神禹廟潮上子胥山
江海今雄鎮衣冠古百蠻蓬萊雲物近欲載鶴笙還

登御校場山懷古兼時有海寇之亂

怪石森戈戟猶存御壘名山中營護衛江上罷屯兵
鳳舞空林在龍遊蔓草生翻思干羽會不忍賦東征

偕莊子王子遊郭道士山房

白石嵓深古樹多漆園傲吏自婆娑郭文實繼常嘷
虎逸少抄經不換鵞茶鐺蘚痕因雨合酒缸花氣入
春和前溪子夜搖明月擊汰能為小海歌

清明日蕭光祿枉駕草廬問我嵓嵓同遊有作

郊居逢令節况復過高軒别墅連三徑青山似陸渥
簪紳君欲鉏樵牧我思存莫道無縣酒相鄰阿婼墩
時公在告還家遂有終于羅浮之志

蕭宗白有雙鶴雄曰戛然雌曰俛而盖取之蘇
子赤壁賦也命余賦之兼致别意

遥憶潯洄月瀟瀟二羽仙長鳴音自好不答思何玄
並舞閬丹霞雙飛入紫煙肯憐垂翼客相繼下青田

三月八日由赤山埠探石屋水樂煙霞諸洞晚
登放鶴亭有懷林處士

宿雨初晴宿酒醒蘭舟又報過南屏春波尚帶山泉

赤曉樹新擂石障青絲竹有聲誰領略煙霞無主自
沈冥欲呼白鶴今何在擬傍梅花小結亭

張子淵宅賞牡丹因憶往年西湖洪内翰莊看
花黃紫紅白數種甚盛今巳荒落矣慨然有作

又見張公子春風花滿枝乍晴寒料淺宿醉引觴遲
霞綺飛仙結天香浪蝶知詩成紅袖逑湖上有遐思

雨中泊金沙灘遊龍井寺曉上人烹茶留話

玉作河梁金作沙不妨泥濘錦香車一番夜雨燈花
盡幾曲春山鳥道斜槐火石泉投古寺松風陶鼎試
新茶品題媿不逢張陸零落清標待我誇

曉晴過昭慶寺登寶石山眺天然圖畫閣

遲日開新霽湖山頗有光頻過沙鳥熟獨步野雲長一水分禪鏡雙峯對法牀丹青誰點染吾意在滄浪

連日宿來鵲樓遇雨贈別巾子峯主人張拱極

爲愛長公能好客獨分一榻住湖濱瀟瀟虛閣鬧寒雨寂寂深山已暮春風引落花飛綺席煙籠嘉樹隱芳鄰重來記得桃源路峯上僊人白鷺巾

城市見賣天目松者

瀟洒林泉物移來入市塵莫將耐寒樹賣與看花人白石根猶古青煙葉尚新買歸三徑去不負故山親

雨中覩行師回至山中見窮寇陳尸有感

海上承平久年來見不庭聖王非黷武窮寇自干刑
洗甲沾甘雨投戈享落星鱷魚今已靖吾獨愍頑冥

朱生爲余寫真

我既不像我爾復寫我真能爲病鶴貌不寫飛鶴神
古來天地間像我知幾人花香與鳥語一換一回新
如何七尺素欲寄百年身掛之草堂中頃刻即主賓
絲竹爲君奏椒觴爲君陳不飲亦不笑與我絶不[illegible]
束之付洪鑪刑拜成幻塵東西南北去去作後世因
我有一杯酒方欲醉長春

送李道士歸泰山

何處驅青鳥言歸日觀峯樹衣蒼露濕草覆白雲封

方丈參空節朝鮮渡海鐘若逢棲足地應倚大夫松

郊居晚望

落照入平原孤村晚煙淡山暝鳥漸還溪清魚可瞰

前浦收釣車深林息樵擔蟾月背閑門鶻啼桑柘暗

仲夏郊居喜諸兄弟來飲

新雨足田園幽居雅與存栗迷分竹戶卜吉破秋門

耕鑿猶千井謳歌自一村弟兄皆好事時醉阮家盆

山中醒後感懷

一枕松風醉夢醒牀頭惟有老聃經談將心事干司祿拼許身名付酒星隹石每分仙鹿坐飛泉時借客僧聽疎狂不入尋常眼獨對青山分外青

送比關王司徒允康回　闕

天子重司關康侯接聖顏文章推蚤達舟楫濟多艱江海初分節蓬萊復綴班朱轅從此去錫馬自龍閑

夏早喜蔣子文諸兄來訪

日滿閒庭夢未回幽人忽向夢中來不辭詩草因君出况有榴花待客開凉逐新蟬移綠樹軟分馴鹿卧蒼苔一尊避暑須沈醉莫為山頭細雨催

納涼

喬木翳衙門重陰晚來集下有清溪流抱甕聞自汲
南風激微波芒屩雙足濕偃息釣磯上白鷺向人立
翩翩頂絲垂濯濯羽毛戢我愛冰雪姿網羅不汝及
江海思渺然因以辭於邑

避暑山中寄吳主部

夢入崑崙六六層醒來文覺火雲蒸侍臣不賜金莖
露詩老空思玉井冰溪樹午陰閒飲犢山亭日暮忽
逢僧人傳耐暑惟楊粵中熱于人令病未能

山居示將二

自得居山趣時爲采藥歌囊中紅塵滿枕上白雲多
鹿子新添口猿兒漸分窠誰同向平好禽慶更能過

夏夜苕溪獨泛

溪上全無暑煩襟向此銷水容清蕩帶星影動蘭橈
綠樹移殘月黄山出古譙誰知竟陵子槳木趂長謡

德清謁餘不亭侯廟將遊半月泉阻雨而返

南溪清且淺云是孔侯鄉龜紐懸金印蝸涎上土墻
甕泉遊勝蹟驟雨促行裝爲憶烏山老移舟醉碧香

烏氏能美醞此山鮑明遠有登烏山詩王晋卿家酒名碧香蘇子瞻詩碧香近出帝子家總清酒皆名碧香味亦甚美要之溪水之勝也

橫山道中晚行

沿流風色好容潒木蘭船處處皆雲樹山山有暮蟬
逢喧溪口雨茶煮渡頭煙何事成遐覽高歌思渺然

狄塘遇雨泛舟入郭寄居報恩觀

芰荷香不斷十里足煙波海樹秋風早湖天夏雨多
閭閻成水市城郭泊商艖棲息玄宮裏幽懷更若何

遊墅溪館誦杜牧之景物登臨閒始見願為閒
客此閒行之句有作

檻外歌聲繞繚閒當年水戲此溪灣獨憐杜牧尋春
晚想是登臨客未閒

遊玄妙觀過天寧寺登飛英塔絕頂晚望五湖

紺宇丹丘次第過飛英重塔鬱嵯峩自憐雙足登臨健誰信諸天歷覽多卞嶺雨餘衙落日具區風急湧晴波何由去逐玄真子西塞山前臥綠蓑

遊峴山眺金蓋浮玉諸勝酌窪尊石憩逸老堂

吳興苕溪總相伴遊罷城南放小舟金蓋雨收紫樹濕玉湖秋到碧波浮烏程若下因同醸窪石開尊待勝遊逸老社中如有約不妨他日繼風流

謁三賢祠

自昔吳興守三公望獨尊文章餘草木忠節在乾坤

青史同褒續黎民尚感恩却憐詞賦客孟水薦蘋蘩

登朋壽臺眺清遠閣泛舟晚歸

虛閣晴湖遠高臺古木平夏來全却暑客到不勝清鯿向槎頭得尊從谷口傾掛帆歌發棹疑似剡中行

病中喜俞德音諸兄來酌簡謝

客中殊寂寞況復抱沈痾已識高軒晚猶聞雅論多雨涔侵白苧暑氣淨青蘿無自陪歡飲空憐枕上歌

醉後登俞德音觀瀾閣

謾說吳興銷暑樓主人小閣俯清流遥山翠入闌干暮雲水涼生枕簟秋約月獨過黃葉澗嘲風時對白

蘋洲際來頓覺煩囂遠絕勝當年河朔遊

燕朱子明宅獲謁石樓歌因而贈別

天上崑峻石僊人十二樓憐余方夢寐羨爾獨遨遊
酒力因風減行踪為雨留明朝王湖道遙憶米家秋

遊道場山

不辭冲暑去端為看山來雲淨千峯出風清四野開
帆檣連震澤樓觀接蓬萊旅興曾何極斜陽短棹催

曉渡大海漾小海漾有懷徐伯臣諸公

此地本澤國虛舟若渡空連過大小海一任往來風
帆挂雲山白蟬鳴秋樹紅逢図重回首人在水精宮

水精宮乃趙子昂故居在吳興城中霅溪上

旅夜書懷時姑蘇海寇之報甚急

蘆荻迷洲渚孤舟此地棲風霜吹曠野星月動寒谿
倦客慚書劍清秋恨鼓鼙披衣不成寐況復夜烏啼

初歸小小洞天

世上時屢更山中事不改空庭走麋鹿清溪長蘭茝
谷口白雲多牀頭素琴在宿秀自天成餘芳待余采
桑落況新篘悄然歌欸乃

再聞寇亂

瘡痍猶未息離亂目頻仍山海尚尸血疆圍誰股肱

晉陽逢六厄濩德自三登敢惜平吏檄相如卧茂陵

初秋寄蔣二

畏暑分簪久重爲苕霅遊長途頻念爾獨處定悲秋詩板應充積壺觴孰獻酬特招山澤友無此問行由

酬子藝歸自吳興見招之作　蔣灼

聞爾遊苕霅遂當劇暑時自浮仙棹去不寄野人知雲樹多懷舊溪山定得詩歸來獨招我寧復爲秋悲

席上答子久見讓

遠遊良自好悔不共君遊一見問山水孤雲誰去留此魚名縮項風味尚槎頭肯泛五湖棹籬邊有釣舟

初遊品嵓

夏至違山約歸來又立秋薪從鄰婦采花爲主人留嵓瀑晴猶滴松雲濕不流翻憐多遠興書畫霅川遊

其二

落葉藏三徑柴門孰與關想應僧一到喜有鶴俱還得句題修竹烹茶對遠山自宜棲倦足高臥石苔斑

尋清尊師隱居

青嶂鬱參天盤旋度紫煙鶴棲松偃蹇鹿卧草芊綿破釜全留石頽牀獨跨泉話高山頂月不忍抱雲眠

山中有感

擬斲玄雲種茯苓清泉白石自成町敢將幽寂夸金谷謾把行藏假玉靈深隱未能憐豹澤倦飛空復羨鴻冥仙源幸接餘杭姥漁父無勞詠獨醒

蘄竹簟

蘄州笛竹碧玉枝織成六尺黃琉璃藤牀石枕共舒展酷暑不切寒侵肌長夏正爾苦炎熱清琴無力煩招麾君不見澄水帛白龍皮迎涼之草天下奇文不見壬癸席冰蠶絲貧家無力徒爾爲草堂惟有此君在北窗高卧能相宜覃然四角含霜雪醉中習習秋風吹遥憶携來洞庭日卷却千頃清漣漪秋今時有

煙波起月色泉聲入夢思

郊望

六月寒風急清宵警四烽海航非職責天旱欲乾封
殘郡猶戎馬荒村尚調庸請纓吾豈敢翹首九門重

閒居喜雨

凍雨除煩暑閒居更覺閒簾陰搖綠樹簟影展青山
雲度蒼煙濕風來茗椀斑欣欣田舍婦競辯桔槔還

品品即事

頻許塵心減緣知野興增踈狂逃禮法貧病謝親朋
白石堪糊口青楓可曲肱修琴當出市還寄化緣僧

程應物池亭即事

訪隱在塵寰林塘意自閒已浮亭傍水重叠石爲山

影落清尊底花明古井間悠然成野興日暮不知還

草堂閒適

谿遶長秋里高峯對草堂雨深荷葉亂風細菊花香

石鼎薰能候牙籤手自裝年來任疎懶日月較人長

山居秋興

共惜遷時久方知辟地閒攤書花影細種藥蘚痕斑

天際瀕連海雲中忽見山清秋雙蠟屐無處不躋攀

寄贈徐伯臣

高尚南州士休官更絕群聲華數海宇著作應星文溪上況雙鯉山中夢碧雲不孤天目與遽莫在秋分

旱久後園草木荒穢課童刪薙再命小酌

戮力灘荊畝無人治此園遊絲封樹杪蔓草沒籬根竹箭栝方洗花雖謝亦存清風漸披拂放浪復開尊

金荔枝

吳兒不識楊妃果夸弄秋風金荔枝因憶嶺南朝雨歇紅紗映玉錦香時

七月六日苦熱

撫卷重思杜少陵曾于此日苦炎蒸望洋自喜臨秋

水學幻誰能造夏冰明月一方牀是石清風六尺簟
鋪藤茂林茅屋皆吾有何事潘郎嘆夙興

曉下白雲峯探呼猿洞小酌冷泉亭上將投宿
靈隱寺

怪得新凉逼病軀清晨遠下白雲隅峯頭舞鶴猶堪
儛洞口啼猿不受呼秋入羽衣人映玉風回瀑布雨
跳珠山靈自合容長隱爲問僧房可借無

早甚諸水皆竭且淤惡不可食遂命蒼頭汲山
泉煮茶兼閱徐伯臣水品之妙書寄子文

曾說山居者尤當惜水泉艱辛携一勺甘冽可千錢

自解新茶試還敲活火煎頻能消渴思況有白雲補
大旱水涸忽覩佳章不覺渴思已飛在清泉白
石間矣聊答口號　　蔣灼
誰接河源去飛塵滿澤飄無由覓斗水幾度媿空瓢
却愛清泉冽能將渴思消山中多此味一勺寄何遥
再酬子乂
淡薄山中水何由寄所親應知望洋者枯吻欲生塵
獨以荒年累因之舊業貧秪餘泉石在消受謫仙人
秋雨閒居
暁起手新沐梅花香自燒閉門無客到秋雨正瀟條

乳雀棲檐角盤蝸入樹腰物情皆得所吾意更囂囂

青山

任性應當與世疎逍遥隨處命巾車田疇過雨綠堪耕林壑到秋清可居阮籍本狂非為酒虞卿自見或因書風塵千載無聊賴惟有青山不負余

白鴨

我有雙白鴨何如雙白鷴清修毛羽外唼喋芰荷間得意秋江晒聞呼暮雨還射堂余欲啓那忍竹枝彎

舊說家鴨曰鶩說文鶩野鴨又曰鴨一名舒鳬蓋鳬亦野鴨也李巡曰家曰鳬野曰鴨皆未然按春秋外傳注石首成鳬今作鴨百官志[illegible][illegible]吾嘗供鴨左傳公膳日雙雞饔人易之以鶩是

以鶩為鴨也故唐史半夜擊鵞鶩以亂軍聲亦作鵞鴨上林賦煩鶩注曰鴨屬是未嘗以鶩自為鴨也南史庾翼書厭家雞愛野鶩滕王閣序落霞與孤鶩齊飛則鴨豈能飛又史記刻鵠不成反類鶩則鴨豈類鵠魏制官諸曹走使謂之鳧鴨取飛之迅速也是謂野鴨也蘇轍詩野鴨雜家鶩鶩亦不辨耳楚詞曰將與雞鶩爭食乎又曰寧泛泛若水中之鳧乎類而考之大曰鶩小曰鳧皆野鴨也至于家鴨則當直呼曰鴨要之三者古人通用故也若夫容菡萏同曰荷花云

西疇秋霽

瑟瑟西風起寒生白袷衣澆根秋水足蘇肚晩禾肥
社酒錢初斂農家事正稀斜陽在牛背一半掩柴扉

秋夜友人會宿

思子懸調飢見子飫起溲駘蕩蠲百憂留連饗朋酒

清宵不能眠談空復論有況當山月來此情何可負

山中答約余入城者

柴門雖設未嘗關鶴夢雲心任往還對菊有僧能送酒經秋無日不登山儘拋身世十分累秪博林泉一味閒勞爾趣余城市去忍將芒屐踏塵寰

投宿西井書房喜荼礪卿諸兄及諸郎小集兼會談命錢子

誤出山林入市廛客中無主獨茫然故人一見情何厚銀燭重燒夜不眠更喜鳳雛雙翩健行看豹變五文鮮清尊等況對秋如許星士無勞問歲年

宗師阮夫子賜試校士館午飯翠虛亭感賦

何處是龍門阮公修竹存危人能繼飯稱子敢忘恩

校藝開新館論心領至言他年一餐報沒齒在平原

郭以敬見訪西井寺不遇寄謝

自憐人所弃浪跡且風乘高駕來何許玄關開未曾

煮茶徒有井迎客尚無僧幾度懷知己因之賦大鵬

重遊月嵓登中峯極覽

乙巳中秋夜曾來看月華雨多飄桂子酒盡落燈花

十載過如夢中峯到是家凉飈吹麈尾輕拂海東霞

酌龔慶寺真珠泉上 宋景祐中取釀內府酒

石池清徹底泉脉似跳珠聞說官家酒墻頭此味無

報國寺懷古

鳳皇山下寺故宋此朝元古殿丹青落荒階草樹繁潮回蘇小墓雲度禹王村江水東流去空門號夜猿

飛來峯

仙山穿竅鎖煙霞洞府長開待座車未必飛來自天竺二分明陸地碧蓮花

喜月松上人見訪無有茶葉詩篇之惠飯罷同遊山居時予抱病強起也

卧病益離居經旬頭不梳山僧何處到天目下來初

苦君能蠲疾新詩更啓予品嵓秋正好落日散齋餘

送上人元慧歸天池寺寄懷玉芝禪師

遠辭天目望天池破衲還鄉問老師沿海爾時重被亂故交此去定逢誰杯浮茗水秋聲急錫度槐山月意遲爲報遠公開白社不妨招我共談詩

宗師阮夫子按節嚴陵雨中追送一首

遥知文旆發追送浙江濱化雨先車集西風擬棹頻定山秋色迥漁浦浪花新別後宮墻夢迢迢遠畫春

侍宗師小酌江郵別館遂同投齋勝果寺登月嵓觀海門潮生

如天不可階樂育有餘懷乍侍江鄉燕仍投野寺齋
潮聲喧午梵月影印秋崖絶勝竹林賞須知童冠偕

遊萬松書院侍宗師與楊秋官奕于見湖亭修真率會故事晚別江津有作

偶逢游藝日況遇艸玄人對局機全息傳杯會更真
湖山開藻思少木倍精神此去從舟楫無勞再問津

九月二日品嵓見白梅花三日庭前紅梅亦開

瀟瀟踈樹野人家自是清秋淡物華忽向山頭見春
色更來簷角繞梅花西風乍捲天山雪落日遙分海
嶠霞籬下不須歌采菊重陽將近酒難賒

思成歌爲莆田方君符作

有客一別十三年與來忽駕山陰船主人不在坐已暝千里一見心悽然憶昔夫容湖上路即今又是秋風暮東海風波南海萍容易飄零幾回聚酒闌興劇夜如何花生豹燭明月多雄談雅辯且莫肆聽我一曲思成歌北城山人方叔氏簡肅之孫貞孝子繼志述事誠爲難不獨區區在甘旨北城之山枕九華面前穀嶺萬蓮花樂哉茲山豈易得鬱葱幽宇原君家君家甲第冠閩粵拖紫紆青聯魏闕世祿由禮衆所凌白烏無處巢蒙樾麒麟埋沒青艸生翁仲之側豪

宗耕山人辛苦還故芴綏我孝思欣有成君不見北邙土一半荒凉已無主又不見南陽阡纍纍漸作桑麻田公侯白骨竟何在弗搆弗堂子之罪於戲山人求錫類於戲比城千萬載

故人夜集

幾歲憶分攜行行秋正深逢君黃葉渡遺我紫瑤琴明月前山夢青燈此夜心曉來還欲去莫惜酒頻斟

贈行脚僧

蜀夏逢吳臘浮生總八還衲披何處雪錫度幾重山影向行邊盡身從客裏閒手栽庭下樹今日已堪攀

季冬十日偕駱子韋登玄岳見杜鵑花有懷子藝　　蔣灼

幾度玄岳入夢思登臨不共主人期生平每有尋山癖來往何須遣鶴知幽境曾留仙客屐寒花猶發杜鵑枝却同朋從霏談久坐看閒雲鏁墨池

蔣氏橋梓攜酒偕駱允修來遊小小洞天適余赴酌客所不克展侍答謝

誰與空林唱在阿惟君好事屢能過不緣只尺山盟冷自是尋常酒債多孤嶼題詩應拂石二豪侍側想捫蘿相思此夜同寒月囱外梅花發幾何

雪中訪元句曲外史張伯雨墓

遠尋玄客墓斜渡玉鈎橋風雪猿聲斷荊榛鶴路遥詩名今獨在册骨昔全銷惟有山林夢千年不可招

蔣子久同洪子美昆季遊安吉雪中有懷

爲憶吳興西霅四山明水碧到梅溪雪中共泛牙檣去雲外空瞻玉樹齊海國此時皆戍壘行裝何處逐征鞍歲寒臺上花爭發應覔山人有舊題

寄遠曲

高樓誰家子嫋嫋弄羌管寒風吹飛霜梅花落應滿人憐冬夜長妾愁冬夜短離夢遠天涯未到覔先斷

覺來背孤燈衾裯似水溶君心冷于水妾意何由煖

新月入羅幃凄然見中欵猶恐鄰女猜欲拜還自嬾

病起對雪因億顧惟質

多病卧田廬清清雨雪初閒門臨水閉古木受風踈

酣暢惟三俊才華更五車玉山人朗朗音問近何如

刻甲寅稿自跋

甲寅爲大明嘉靖之三十三年其稿則山人藝術之所自著而刻之則爲乙卯秋七月也何刻之亟也憐兵火也沿海倭亂已久自壬子抵今則四犯會城矣迺夏五月之變長驅湖墅直逼武林市井

丘壠荼毒肆出嗚呼痛哉當是時村舍去省可四
十里男奔女竄金玉盈負而山人所負者惟簡冊
一囊而已涉水潛山辛苦備歷蒲伏不忍棄若生
死共之者甸日寇退則風披雨剝可存十半心甚
憐之不託諸梨其何能久况昔所題詠若峴山之
勝已經回祿昭慶諸剎俄同丘夥撫卷興思益增
感慨又何啻于殘紙淡墨數編乎哉敝帚千金燕
石拱璧山人自憐之衆負者則笑之惟將子灼能
憐山人者特附其編盡山人亦憐子久也
吳越閒阿蒙書于西井山房